Details Agenda

Retour à l'agenda



Journée d'étude consacrée à Émile Gallé

Conférence - Rencontre

Jeudi 26 novembre - de 9h30 à 18h

Musée des Beaux-Arts

Gratuit - sans réservation

Adultes

À l'occasion de l'exposition *L'étrange cas de Monsieur Gallé*, le musée de l'École de Nancy et l'association des Amis du musée de l'École de Nancy proposent une journée de conférences dédiée à Émile Gallé. Les différentes contributions abordent la carrière de l'artiste et son usine au prisme de recherches récentes et d'aspects moins connus, comme ses relations avec certains collaborateurs ou commanditaires. Elles permettent d'approfondir la connaissance d'Émile Gallé, de son environnement, de sa place au sein des arts décoratifs à son époque, et de son rôle décisif dans l'émergence de l'Art nouveau en France.

Programmation en détail ci-dessous.

- **9h30** Accueil des participants et allocutions introductives

- **10h00** *Émile Gallé et la création de l'École de Nancy*
François Le Tacon, Académie de Stanislas
- **10h30** *Émile Gallé pédagogue*
Hervé Doucet, Maître de conférences en histoire de l'art contemporain, Université de Strasbourg
- **11h00** *Concevoir un intérieur : Émile Gallé ensemblier à la Maison Hannon* Gregory Van Aelbrouck, Conservateur, Maison Hannon, Bruxelles
- **11h30** *Un correspondant inédit d'Émile Gallé : le critique d'art Jules Rais* Valérie Thomas, Conservateur, Musée de l'École de Nancy
- **12h00** Questions-réponses
- **12h30 - 14h00** Pause déjeuner
- **14h00** E*ugène Kremer (1867-1941) collaborateur d'Émile Gallé à Meisenthal*
Caroline Duchamp, Directrice, Musée du Verre, Site verrier-Meisenthal
- **14h30** *Émile Gallé et le magasin À la Paix de Géo Rouard : les enjeux d'une diffusion parisienne*
Véronique Ayroles, Attachée de conservation, Collection verre - Département moderne et Contemporain, Musée des Arts Décoratifs, Paris
- **15h00** *Le renouveau de l'émail dans la production verrière des Établissements Gallé (1918-1924)*
Samuel Provost, Professeur d'histoire de l'art et d'archéologie, Université de lorraine
- **15h30** *Le projet SIVAN : étude et valorisation d'un fonds de calques de Louis Hestaux, collaborateur d'Émile Gallé*
Marie Oziau, étudiante, Université de Lorraine
- **16h00** Entretien avec Hélène Bleys et Julie Freichel autour de leurs œuvres créées pour l'exposition *L'étrange cas de Monsieur Gallé*
Susana Gallego-Cuesta, Directrice, Musée des Beaux-Arts, Nancy
- **16h30** Questions-réponses
- **17h00 - 18h00** Visite libre de l'exposition *L'étrange cas de Monsieur Gallé*

Lieu

Musée des Beaux-Arts

Auditorium du musée.
Le matin, accès par la rue Gustave Simon et l'après-midi par l'entrée du musée, place Stanislas.

3 place Stanislas
54000 Nancy

Voir la fiche du lieu

Extrait des tarifs

Les tarifs varient en fonction de l'offre d'expositions.

- **Tarif normal** : 10€ - 7,5€
- **Tarif réduit** : 7€ - 5€

Voir la fiche des informations tarifaires

Partager

Facebook