



LE PROGRAMME DU DEUXIEME SEMESTRE 2026

Le programme du deuxième semestre 2026 n'est pas encore finalisé, mais nous pouvons déjà vous annoncer trois causeries :

Le retour des cendres des ducs de Lorraine
par Etienne Martin

La manufacture de chaussures Leroy
par Xavier Pécot



Les réalisations du cabinet d'architecture François-Henrion
par Christian François.



Roger Mosovic

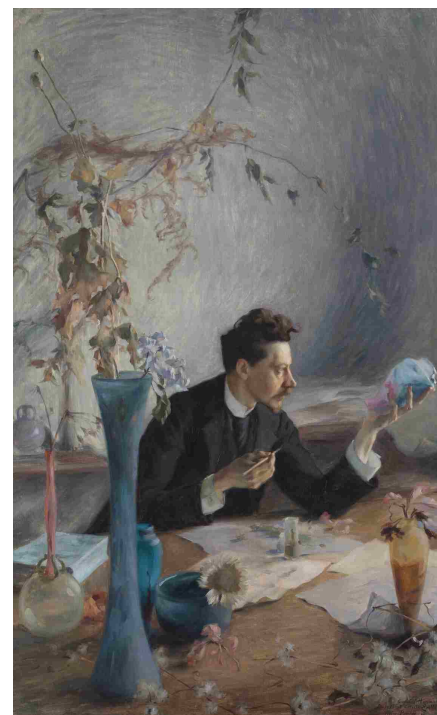
Groupe d'Action et de Réflexion sur l'Ecole de Nancy
06 67 31 78 46 - contact@cerclegaren.fr - <http://cerclegaren.fr> - <https://facebook.com/CercleGaren>
Cercle Garen B.P. 70438 54001 Nancy Cédex

Cotisation Solo 25 € - duo 40 € - par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus ou à remettre lors des causeries.



Le programme du Cercle GAREN premier semestre 2026

Entrée libre et gratuite



Portrait d'Émile Gallé par Victor Prouvé, musée de l'École de Nancy, photo Jean-Yves Lacôte

L'association Garen a été créée en 2000 par les habitants du quartier de Saurupt, en vue de partager et d'approfondir leurs connaissances sur l'Art nouveau. Elle a depuis élargi les thèmes abordés en privilégiant l'architecture et les arts décoratifs.

La commémoration de l'exposition des Arts décoratifs de Paris il y a cent ans, qui a occupé tout le programme de 2025, se prolongera sur les premiers mois de 2026 à travers une causerie sur la reconstruction d'après guerre à Saint-Quentin puis par une exposition à l'Office de tourisme sur l'hôtel de ville Art déco de Nancy.

Le programme 2026 sera ensuite très varié, avec plus particulièrement une causerie venant rappeler les 180 ans de la naissance d'Émile Gallé.

Les causeries, des conférences en images, sont gratuites. Elles sont ouvertes à tous, membres de l'association ou non non-adhérents.

L'adhésion permet en sus de participer aux voyages. Elle ouvre droit à l'accès gratuit au musée des Beaux-arts, au musée de l'École de Nancy, à la chapelle des Cordeliers et à la villa Majorelle.

La cotisation à Garen est de 30€ pour une personne, de 45 € pour un couple.