

Visite guidée de l'exposition



© VDN. P. Tytgat

A 15h au Musée des Beaux-Arts de Nancy,
les mercredi 12 et 26 novembre, 3 et 17 décembre 2025

Cent ans après l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels de Paris en 1925, l'exposition **Nancy 1925. Une expérience de la vie moderne** se propose de résituer la genèse et les développements de l'Art déco à Nancy, en retracant une histoire du goût dans les arts décoratifs de 1900 à la fin des années 1930.

L'exposition **Nancy 1925. Une expérience de la vie moderne**, fruit de la collaboration du musée des Beaux-Arts de Nancy, du musée de l'École de Nancy et du Musée Lorrain, retrace l'histoire des arts industriels lorrains. Elle met à l'honneur les collections municipales, dont des fonds inédits, ainsi que de nombreux prêts venant de collections particulières. Des pièces de mobilier, verre, céramique, vitrail, sculpture, peinture, orfèvrerie, photographie, cinéma, documentation visuelle et sonore, au côté d'objets et de témoignages du quotidien, invitent les visiteurs à redécouvrir la vie nancéenne d'une époque assez largement méconnue aujourd'hui.

C'est tout un pan de l'histoire artistique, sociale et culturelle de Nancy, dans la première moitié du XX^e siècle qui est révélé à travers ce parcours sensible.