

Juin 2025

Un hôtel de ville Art Déco à Nancy?

par Philippe Wernert

Mardi 10 juin à 18h30 et mercredi 18 juin à 20h30

MJC Pichon, 7 bd du Recteur-Senn



L'Hôtel de Ville de Nancy, l'édifice majeur de la place Stanislas, inscrite en 1983 par l'UNESCO, comme ses deux places voisines, au patrimoine mondial de l'Humanité, n'est pas qu'une réalisation du 18^e siècle. Cet ensemble municipal résulte pour ses deux tiers de travaux menés entre 1937 et 1964.

*Les gloires de la Lorraine*

Dans les années 1930, La Ville de Nancy souhaite étendre ses services administratifs sur tout l'îlot compris entre l'édifice d'Emmanuel Héré et la rue Pierre-Fourier. Deux problématiques sont alors plus particulièrement à résoudre : celle d'une jonction fonctionnelle entre l'existant et l'extension, et celle du style à retenir. Ce sont deux jeunes architectes, Roger Mienville et Robert Parisot qui vont in fine répondre à la demande par une réalisation monumentale de l'Art Déco finissant, permettant un raccord élégant avec l'architecture du 18^e siècle. Mais la genèse du projet ne sera pas simple, ni surtout sa mise en œuvre, interrompue par la guerre et contrariée par des désordres rencontrés en raison de l'instabilité du terrain.



Groupe d'Action et de Réflexion sur l'École de Nancy

06 67 31 78 46 - contact@cerclegaren.fr - <http://cerclegaren.fr> - <https://facebook.com/CercleGaren>

Cercle Garen B.P. 70438 54001 Nancy Cédex

Cotisation Solo 25 € - duo 40 € - par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus ou à remettre lors des causeries

