



PROGRAMME D'OCTOBRE 2024

## GAREN FÊTE LE 15<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DU SQUARE JULES-DORGET

**Mardi 8 octobre à 18h30 et mercredi 16 octobre à 20h30**

### Causerie: "Le parcours inattendu de la grille emblématique du parc de Saurupt au square Jules-Dorget"

par Vincent Bradel, architecte, chercheur associé au Laboratoire histoire et humanités contemporanéité de l'Ecole supérieure d'architecture de Nancy

et par Michel Folzan, conservateur restaurateur au Laboratoire d'archéologie des métaux-chargé de direction de 2010 à 2019

à la MJC Pichon, 7 bd du Recteur-Senn, Nancy - entrée libre et gratuite

Considéré aujourd'hui comme un des haut lieux de l'École de Nancy, le Parc de Saurupt fut d'abord une opération spéculative visant à renflouer les finances de ses propriétaires. Pour attirer une clientèle aisée sur cette frange de l'extension nancéienne, il fallait quelques arguments commerciaux élitistes, tels l'appel à de jeunes architectes attachés à l'Art Nouveau et implantation de grilles d'entrée. C'est l'échec commercial de l'opération commerciale qui a eu raison de son premier symbole, à savoir la seule grille réalisée sur un dessin d'Émile André, mais paradoxalement, c'est ce passage du privé au public que nous allons évoquer, qui a permis le sauvetage de cet ouvrage emblématique.

En 1999, le Laboratoire d'archéologie des Métaux de Jarville-la-Malgrange fut sollicité par la ville de Nancy pour la restauration de la grille d'entrée de l'ancien parc résidentiel de Saurupt dessinée en 1903 par Émile André. Elle était stockée jusque là au Centre technique municipal. Le regard porté sur les différentes étapes de cette intervention

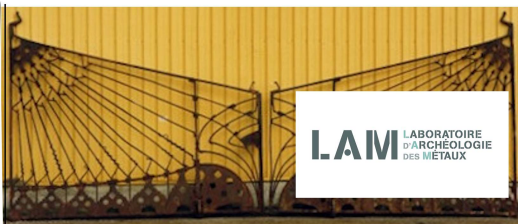


Photo du L.A.M.

permet d'illustrer les aspects techniques, déontologiques, qui déterminent la transformation d'un objet altéré par l'état d'abandon. En travaillant sa visibilité, son aspect et sa perception, la restauration, modestement, redonne sens et valeur à l'objet matériel qui tend à redevenir ici une œuvre d'art.

**Dimanche 13 octobre à 9h45**

### Conférence sur le dernier jardinier d'Emile Gallé: "Jules Dorget, l'Art et la passion d'un jardinier"

par Sébastien Antoine, en partenariat avec la Société centrale d'horticulture de Nancy dans les Grands salons de l'Hôtel de Ville de Nancy - entrée libre et gratuite

La petite fille de Jules Dorget à côté d'A. Rossinot

**Samedi 19 octobre à partir de 15h**

### Fête dans le square autour du 15<sup>e</sup> anniversaire de sa création

square Jules-Dorget, 31 rue Jules-Dorget - entrée libre et gratuite



Photo de Michèle Allanet



Photo de Patrice Greff

Groupe d'Action et de Réflexion sur l'Ecole de Nancy

06 67 31 78 46 - [contact@cerclegaren.fr](mailto:contact@cerclegaren.fr) - <http://cerclegaren.fr> - <https://facebook.com/CercleGaren>

Cercle Garen B.P. 70438 54001 Nancy Cédex

Cotisation Solo 25 € - duo 40 € - par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus ou à remettre lors des causeries