



LES SORTIES DE L'ADHÉRENT DU CERCLE GAREN

Réservées aux adhérents

A la découverte de Saint-Mihiel

la "Petite Florence lorraine", une cité Renaissance

- 2 et 8 juin 2023 -

La légende : On raconte que Saint Michel sauva la ville en empêchant sept fées maléfiques de jeter dans la Meuse de gros rochers qui auraient inondé le site. Encore visibles, ces rochers sont aujourd'hui connus sous le nom de Dames de Meuse. Pour remercier Saint Michel, le village de Godonécourt adopta son nom. La forme actuelle. Saint-Mihiel est due à la déformation du nom au cours des siècles.

La bibliothèque bénédictine et le musée d'Art sacré

Le matin, nous visiterons la bibliothèque bénédictine et le musée d'Art sacré qui sont situés au premier étage de l'aile sud de l'ancien palais abbatial.

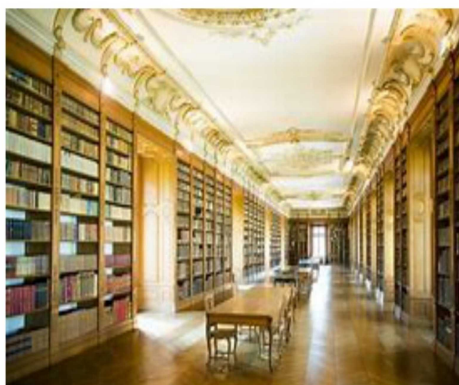
À la bibliothèque bénédictine, nous découvrirons un fonds dit bénédictin qui comprend près de neuf mille livres dont des manuscrits du IX^e au XVI^e siècle, des incunables, des ouvrages du XVI^e. Six mille œuvres environ portent l'ex-libris manuscrit de l'abbaye bénédictine de Saint-Mihiel.



Le Graduel de Saint-Mihiel, qui date de 1554 et fait l'objet d'une grande attention de conservation, représente un véritable trésor avec enluminures et lettrines, qui donnent un grand charme au volume qui pèse près de trente-deux kilos. Il n'est consultable que sur le site archives-meuse.fr.

Le musée d'Art sacré vise à conserver et mettre en valeur un patrimoine religieux souvent méconnu. Pillé lors des deux grandes guerres, il a pu être partiellement reconstitué et a été inauguré en 1998.

Il abrite aujourd'hui une exposition temporaire *De soie et d'or, textiles sacrés en Meuse XVII^e-XIX^e*, des chasubles, des chapes, des dalmatiques, des étoles "sorties" de l'oubli.



La bibliothèque bénédictine

Pause déjeuner à midi