

EXPOSITION
« VERRE-30 ANS D'INNOVATION AU CERFAV »
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE NANCY



Aurélie Abadie et Samuel Sauques, Jardin de cristal, 2015, pâte de verre © Aurélie Abadie et Samuel Sauques

Cette exposition est organisée à l'occasion des 30 ans du Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers de Vannes-le-Châtel.

Le visiteur découvrira au rez-de-chaussée des expositions temporaires une sélection d'objets artistiques et design, constituant à la fois la rétrospective des trente années d'existence du Cerfav, tout en soulignant la place indéniable qu'occupent ses élèves devenus les acteurs de la création verrière contemporaine. Une déambulation poétique est proposée au fil d'une cinquantaine d'œuvres, regroupées autour de notions récurrentes dans l'univers des créateurs verriers : Equilibres, Eclats, Textures, Illusions, Mémoires et Hybridations.

En complément à l'exposition, plusieurs œuvres s'intégreront dans le parcours permanent. Tout en témoignant de la vigueur créative des artistes verriers contemporains, elles invitent à interroger le rapport habituel aux collections et suscitent des rapprochements inédits.