



LA VALSE OUBLIÉE

PAR DIDIER FRANCFORT

C'est presque à une enquête policière que se livrera Didier Francfort, historien, pour reconstituer l'itinéraire singulier d'une valse qui eut avant la Grande Guerre son heure de célébrité et a pu circuler de la Russie au Brésil, de la France à la Suède.

Les témoignages, les enregistrements, les films aideront à la reconstitution du parcours de cette valse oubliée qui cependant évoque en nous bien des souvenirs.

L'histoire de la valse est souvent rattachée à la rencontre, lors du Congrès de Vienne, en 1814 et 1815, des représentants des élites européennes avec une culture populaire des faubourgs de Vienne où l'on pratique des danses paysannes sur un rythme ternaire.

La valse a traversé les décennies et les pays pour devenir le symbole du monde qui a disparu avec la Première Guerre mondiale. C'est avec ce monde qu'un des airs les plus populaires de la Belle Époque a presque été oublié. En retrouvant le fil des circulations, on redonne vie à ce monde perdu.



dans la mesure des places disponibles

VENDEDI 7 FÉVRIER 2020 • 17H00

Conseil départemental 54 • 48 esplanade Jacques-Baudot • Nancy

<http://cerclegaren.fr> - <http://www.mjcpichon.com/conférences>

GROUPE D'ACTION ET DE RÉFLEXION SUR L'ÉCOLE DE NANCY

Cercle Garen • BP 70438 • 54001 NANCY CEDEX

Cotisations Solo 25€ - Duo 40€ - Par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus ou à déposer lors des causeries.