



ENTRÉE LIBRE

## LE BIJOU NANCÉIEN DANS L'ART NOUVEAU



Toute l'œuvre de Max-Bernard Mathieu est liée à la nature, aux symboles et à la vie.

Après l'obtention par la voie de l'apprentissage d'un CAP de Joaillier-Bijoutier et une première et courte expérience professionnelle de maquettiste en bijouterie, Max-Bernard Mathieu vient à la bijouterie-joaillerie en ouvrant, à 23 ans, son propre atelier à Nancy en 1973. Se consacrant à la

création de bijou, Max-Bernard Mathieu trouve son inspiration dans une démarche très naturaliste et inspirée en partie par le mouvement de l'École de Nancy. Il se réfère aux fleurs, aux bourgeons, aux racines : « Je fais des cueillette régulières, notamment au printemps de tiges de Ginkgo Biloba, que je fais sécher avant de les carboniser pour en tirer des colliers, des broches, des bagues... ».

Max-Bernard Mathieu est un créateur de bijoux de toute beauté. C'est un artisan d'art, un joaillier de talent. Son atelier se situe rue du Manège à Nancy, dans les anciens lavoirs des chanoines, une bulle posée en plein cœur de la ville, atelier qui semble hors du temps.

L'équipe qui travaille avec lui est là pour donner envie de bijoux, de pierres précieuses. Il est possible de laisser place à la création absolue pour concevoir un nouveau bijou.

Vanessa Sowinski et Alice Resling ont intégré l'atelier dans lequel elles suivent à présent la voie de leur maître devenant de grandes artistes à leur tour.

Venez découvrir toutes les richesses de la profession et la passion de ces artistes.

**MARDI 2 AVRIL 2019 • 18H30 & MERCREDI 24 AVRIL 2019 • 20H30**

**M.J.C. Pichon • 7 bd du Recteur Senn • Nancy • Durée : 1h15**

<http://cerclegaren.fr> - <http://www.mjcpichon.com/conférences>

GRUPE D'ACTION ET DE RÉFLEXION SUR L'ÉCOLE DE NANCY

**Cercle Garen • La lyre • 1 allée de Venise • 54500 Vandœuvre-lès-Nancy**

Cotisations Solo 25€ • Duo 40 € • Par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus ou à déposer lors des causeries.