



## AGROÉCOLOGIE URBAINE ET JARDINS PARTAGÉS

PAR JOFFREY PERNOT

Racines Carrées est une association qui a pour objet de sensibiliser et de développer l'agroécologie urbaine sur le territoire du Grand Nancy.

4 grands objectifs :



- Création de lieux de productions urbains : potagers, vergers, etc.

- Animations pédagogiques jeune public : éducation au développement durable (biodiversité, cycle de l'eau, déchets et compostage, alimentation, ...).



- Sensibilisation grand public : vulgarisation, ateliers et formations (botanique, agronomie, agroécologie, écologie, microbiologie, ...).

- Mise en réseau des acteurs de l'agriculture urbaine non-professionnelle du Grand Nancy : carte interactive en ligne.



L'année 2018 est l'année de lancement de la démarche de Transition Écologique de la ville de Nancy. Pendant un an, les experts, les entreprises, les associations, les habitants sont mobilisés pour imaginer et construire la feuille de route permettant de changer la ville à l'horizon de 2030.

Le Cercle GAREN s'associe à cette démarche de la ville de Nancy.

**MARDI 5 JUIN 2018 - 18H30 & MERCREDI 13 JUIN 2018 - 20H30**

**M.J.C. Pichon - 7 bd du Recteur Senn - Nancy - Durée : 1h15**

<http://cerclegaren.fr> - <http://www.mjcpichon.com/conférences>

GRUPE D'ACTION ET DE RÉFLEXION SUR L'ÉCOLE DE NANCY

**Cercle Garen - La lyre - 1 allée de Venise - 54500 Vandœuvre-lès-Nancy**

*Cotisations Solo 25€ - Duo 40€ - Par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus où à déposer lors des causeries.*



## MÉMOIRE D'EAU : FONTAINES, LAVOIRS ET GAYOIRS EN MEUSE

PAR JEAN-PIERRE WIECZOREK, ANCIEN ARCHITECTE CONSEILLER AU CAUE DE LA MEUSE



Lavoir de Marvaiges

On sait combien l'eau a toujours été et sera toujours précieuse et indispensable à notre vie. Notre génération est privilégiée de pouvoir, dans nos régions du moins, l'utiliser sans difficulté mais le temps n'est pas si lointain où bien des habitants

de nos villages n'en disposaient qu'avec parcimonie.

Ses lieux de production ou d'utilisation faisaient en général l'objet d'aménagements soignés, permettant de ne pas la gaspiller et traduisaient par le souci esthétique présidant à leur aménagement, le respect qu'on lui manifestait.

Les fontaines ainsi que les lavoirs, modestes ou importants, étaient bien souvent de véritables œuvres d'art aux styles très divers. Parfois simple et rustique borne complétée d'une auge servant d'abreuvoir au bétail mais souvent aussi somptueux édifices, œuvres d'architectes formés aux disciplines classiques et exprimant dans la pierre les idéaux esthétiques de leur temps.

Le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle fut une période privilégiée pour le développement d'un mode de vie hygiéniste, l'essor de l'urbanisme et l'érection de monuments à l'intérieur de nos villages.

Ces ouvrages mettent en lumière l'histoire de l'urbanisme, l'histoire de l'architecture, de la sculpture et des techniques mais ils sont aussi les témoins de la grande aventure plus souterraine de la recherche et du captage de l'eau nécessaire à toute implantation humaine.

La Lorraine dans son ensemble offre une infinité de modèles de lieux d'eau à l'admiration du promeneur et une mention particulière est à faire aux belles réussites architecturales réalisées au cours du XIX<sup>e</sup> siècle dans le département de la Meuse riche de carrières de pierre de qualité et de sculpteurs pleins de talent.

**MARDI 15 MAI 2018 - 18H30 & MERCREDI 23 MAI 2018 - 20H30**

**M.J.C. Pichon - 7 bd du Recteur Senn - Nancy - Durée : 1h15**

<http://cerclegaren.fr> - <http://www.mjcpichon.com/conférences>

**GROUPE D'ACTION ET DE RÉFLEXION SUR L'ÉCOLE DE NANCY**

**Cercle Garen - La lyre - 1 allée de Venise - 54500 Vandœuvre-lès-Nancy**

*Cotisations Solo 25€ - Duo 40 € - Par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus où à déposer lors des causeries.*