



# HISTOIRE GENERALE SUR LA POSTE ET LA PHILATELIE

PAR JEAN-LOUIS HECKLER, PHILATÉLISTE ET EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL



La pièce la plus ancienne de France, un franc, véritablement en bloc de 4

L'homme a toujours essayé de communiquer d'une manière ou d'une autre.

Les premiers témoignages connus de transport d'écrits sont des tablettes phéniciennes datant de plus de 3 000 ans. Depuis, le volume du courrier n'a cessé d'augmenter jusqu'à ces dernières années mais la révolution informatique a entraîné un recul inexorable de ce moyen de communication.

Seront abordés successivement l'histoire de la Poste des origines à nos jours, l'invention du premier timbre-poste, la passion des collectionneurs pour ces petites vignettes, les grands philatélistes, des anecdotes sur cette passion, les faux, les réimpressions, les experts, la littérature philatélique, les grandes raretés mondiales, les différentes techniques d'impression dont la gravure en taille douce.



lettres de Lunéville du 18<sup>e</sup> siècle

lettres de Lunéville du 18<sup>e</sup> siècle

lettre de Lunéville au premier timbre de France

Carte postale éditée par le CGL. Photo prise au musée de Nancy à Nancy



Seront également évoqués l'art nouveau en Philatélie, Emile Friant et le fameux vol de courrier de Nancy à Lunéville, Olivier Merson, les timbres sur Emile Gallé et Majorelle, les ballons montés pendant le siège de Paris, les boules de Moulins, les pigeon-grammes.

**MARDI 16 JANVIER 2018 - 18H30 & MERCREDI 24 JANVIER 2018 - 20H30**  
**M.J.C. Pichon • 7 bd du Recteur Senn • Nancy • Durée : 1h15**