



LA CAUSERIE ILLUSTRÉE DU CERCLE GAREN

ENTRÉE LIBRE

4 & 26 AVRIL 2017

L'HUMANISME OU L'ASCENSEUR SOCIAL À LA RENAISSANCE

PAR NICOLAS LEMMER



Hôtel de l'Égremont

Traditionnellement, le XVIème siècle est perçu comme un véritable âge d'or pour les Duchés de Lorraine et de Bar si l'on se réfère aux travaux fondateurs des historiens de la fin du XIXème siècle et de la première moitié du XXème siècle. Ce siècle est en réalité beaucoup plus complexe mais la Lorraine a véritablement été touchée par la « Renaissance » caractérisée par la naissance de l'Etat moderne et l'affirmation de l'individu véhiculée par le courant philosophique et culturel de l'Humanisme.

De plus, la politique économique des duchés évolue elle aussi et

adhère à la doctrine du mercantilisme qui considère que la puissance de l'Etat repose sur ses réserves en métaux précieux et sur sa collecte par l'impôt. Pour ce faire, le souverain doit s'appuyer sur la classe des marchands et favoriser l'essor industriel et commercial afin d'enregistrer des profits.

Dans ces conditions, on assiste dans la société lorraine à l'émergence de nouvelles familles qui s'immiscitent irrésistiblement dans les plus hautes sphères engrangeant richesse et renommée : du petit « noblion » laboureur embrassant la carrière d'officier ducal à l'entrepreneur développant un commerce florissant en passant par le petit exploitant de ressources naturelles devenant un industriel de premier ordre.

Tous ont, dès lors, l'opportunité de prendre leur destin en main, renverser l'ordre établi et de s'élever dans cette société transformée par les idées neuves de la Renaissance.

MARDI 4 AVRIL - 18H30 & MERCREDI 26 AVRIL - 20H30

M.J.C. Pichon • 7 bd du Recteur Senn • Nancy • Durée : 1h15

<http://cerclegaren.fr> - <http://www.mjcpichon.com/conférences>

GRUPE D'ACTION ET DE RÉFLEXION SUR L'ÉCOLE DE NANCY

Cercle Garen - La lyre - 1 allée de Venise - 54500 Vandœuvre-lès-Nancy

Cotisations Solo 20€ - Duo 30€ - Par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus où à déposer lors des causeries.