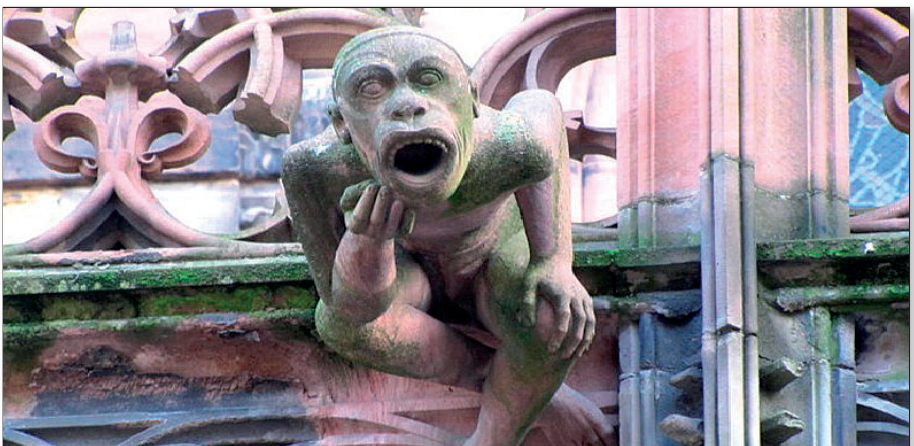




## LA POLYCHROMIE EXTÉRIEURE DE LA CATHÉDRALE DE STRASBOURG

PAR PIERRE-YVES CAILLAULT, ARCHITECTE EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES

Selon Pierre-Yves Caillault et Matei Lazarescu, restaurateur de peintures murales : “la restauration du transept sud permet de poursuivre les investigations sur la polychromie des façades et de mettre au jour un aspect relativement méconnu de la présentation d’origine des élévations extérieures de la cathédrale. L’étude préalable à la restauration de la façade sud du bras du transept sud et des contreforts de sa façade, réalisée en 2010, avait mis en évidence les éléments polychromes subsistant sur les parements et les éléments sculptés. Des prélèvements de vestiges polychromes avaient été analysés lors d’une étude circonscrite au mur ouest du transept. Les recherches menées par un restaurateur spécialisé ont permis de préciser cette connaissance et de faire de nouvelles découvertes qui révèlent une conception toute particulière de la polychromie des parements au Moyen âge. Le transept sud présente divers types de décor peint : les sculptures polychromes, les éléments sculptés et moulurés peints, le décor peint sur parement, le décor architectural feint. La polychromie était présente également sur l’entourage des sculptures. Enfin le fronton présente trois cadrans solaires incisés, dont les traits étaient rehaussés de couleurs”. *Nous vous invitons à découvrir un chantier emblématique mené dans le sens d’un respect toujours plus exigeant du patrimoine.*



Attention, deux horaires le même jour

**MARDI 15 NOVEMBRE À 18H30 & À 20H30**

**M. J. C. Pichon • 7 bd du Recteur Senn • Nancy • Durée : 1 h 15**

<http://cerlegaren.fr> - <http://www.mjcpichon.com/conférences>

GRUPE D’ACTION ET DE RÉFLEXION SUR L’ÉCOLE DE NANCY

**Cercle Garen • La lyre • 1 allée de Venise • 54500 Vandœuvre-lès-Nancy**

Cotisations : Solo 20€ • Duo 30€ • Par chèque à l’ordre du Cercle Garen à l’adresse ci-dessus ou à déposer lors des causeries.